المملكة المغربية وزارة التربية الوطنية والتكوين المهني والتعليم العالي والبحث العلمي الأكاديمية الجهوية للتربية والتكوين لجهة فاس مكناس	امتحان نيل شهادة السلك الإعدادي (المترشحون الرسميون والأحـرار) دورة يونيو 2018	1/1
	المادة: اللغة العربيـة	المعامل: 3
	عناصر الإجابـة وسلم التنقيط	مدة الإنجاز: 2 س

يُستأنس في تقويم إجابات المترشحين بالعناصر الآتية:

✓ أولا: مكون القراءة (8 ن)

1 - المجال الذي ينتمي إليه النص: المجال الفني..... 0,5ن

2 ـ علاقة العنوان بالفقرة الأخيرة من النص هي علاقة تفسير، إذ تبين مكانة فن الفسيفساء بين الفنون باعتباره أعلاها شأنا من حيث الصورة الفنية المتكاملة..... 0,5ن

3 ـ الشرح حسب سياق النص: 1ن

بالمرادف : معهودة = مألوفة ـ معتادة / بالـضد : يُجمِـع ≠ يختلف

4 - الفكرة المحورية للنص: فن الفسيفساء من أروع ما خلفته أنامل الصانع العربي في ظل الحضارة الإسلامية. (يقبل أي جواب مناسب)..... 1ن

5 - الألفاظ الدالة على مجال النص (المجال الفني): الألوان ـ صباغة ـ فسيفساء ـ الزجاج الملون- الفنان ـ الجمالية - الصورة الفنية ـ الجمال (...) 1ن

6 ـ أساليب الحجاج: 1ن

- ضرب الأمثلة: " ومن أشهر نماذج الفسيفساء الخلابة في العالم الإسلامي تلك التي نجدها في مدينة القدس الشريف بفلسطين".
- الاستشهاد: "الاستشهاد بقول المستشرق الإنجليزي "هايتر لويس" في كتابه "الأماكن المقدسة".

7 ـ للنص قيم عديدة يحيل عليها، أهمها القيمة الفنية، وتتجلى في إبداع المسلمين وتطويرهم لفن الفسيفساء التي تشهد المساجد ومآذنها وقبابها والقصور والنوافير والأحواض المائية على جماليتها. ويعد مسجد قبة الصخرة من أروع الآثار التاريخية التي تدل على اعتلاء"الفسيفساء" عرش الصورة الجمالية..... 1ن

8 ـ يلخص المترشح وجهة نظر الكاتب في "فن الفسيفساء"، ثم يعبر عن رأيه في النتيجة التي خلص إليها الكاتب في الفقرة الأخيرة، وذلك بأسلوب وتعبير سليمين..... 2ن

✓ ثانيا: مكون الدرس اللغوي (6ن)

1 - يشكل المترشح الكلمات بحسب سياقها في النص. 1ن

2 ـ ملء الجدول بما يناسب من النص: 1ن

اسم تفضيل	أسلوب استفهام
أفضل/أشهر/أجمل /أروع/...	فهل يحافظ هذا الفن على خصوصياته في العصر الحالي والعصور اللاحقة؟

3 ـ ينشئ المترشح جملتين، يوظف في الأولى ممنوعا من الصرف لسببين،

وفي الثانية ممنوعا من الصرف لسبب واحد..... 1,5ن

4 ـ تعيين المضاف والمضاف إليه في الجملة، ثم تحديد نوع الإضافة: 1,5ن

المضاف	المضاف إليه	نوع الإضافة
ممارسة	الفنون	إضافة معنوية

5 - الإعراب: 1ن

شباب: مفعول به منصوب بفعل الاختصاص المحذوف وجوبا مع فاعله، وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره. وهو مضاف. (يخصص ربع نقطة لكل جزئية من الجواب)

✓ ثالثا: مكون التعبير والإنشاء (6ن)

مراعاة المعايير الآتية في تقويم إنجاز المترشحين:

- ملاءمة الإنجاز لمحتوى المطلوب وتقنيات مهارة كتابة حكاية عجيبة..... (4ن)
- مراعاة سلامة اللغة وعلامات الترقيم..... (2ن)

هذا الملف تم تحميله من موقع : Talamid.ma
للمزيد من الملفات قم بزيارة الموقع : Talamid.ma