هذا الملف تم تحميله من موقع : Talamid.ma

المملكة المغربية
وزارة التربية الوطنية والتكوين المهني
<<>>
الأكاديمية الجهوية للتربية والتكوين
لجهة الدار البيضاء الكبرى

الصفحة
1/2

الامتحان الجهوي الموحد لنيل
شهادة السلك الإعدادي-دورة يونيو 2015

المادة:	اللغة العربية

مدة الإنجاز:	ساعتان
المعامل:	3

عناصر الإجابة وسلم التنقيط

دليل التصحيح

تشكل العناصر المقترحة في هذا الدليل إطارا عاما يسترشد به السادة الأساتذة في تصحيح إنجازات المترشحين

المجال الرئيس الأول: القراءة (8 نقط)

ملاحظة النص (1 ن)

1 - المجال الذي ينتمي إليه النص: المجال الفني الثقافي..... (0,50 ن)
2 – الفقرة التي يتطابق مضمونها مع عنوان النص: الفقرة الثالثة (الأخيرة)..... (0,50 ن)

الفهم: (2 ن)

1 – الشرح بالمرادف: مضمون= **محتوى** - أنواع = **أصناف** .....(1 ن)

2 – اتفاق الباحثين على أن الفن هو إبداع إنساني يهدف إلى خلق الجمال.....(1 ن)

التحليل: (3 ن)

1- تقبل الإجابات الدالة على قدرة المترشح على بيان كيفية تعبير الفنان عن ذاته وعن المجتمع في الآن نفسه .....(1 ن)

2- يستخرج المترشح نوعين من أنواع الفنون الواردة في الفقرة الثالثة من النص، مع تحديد الوسيلة التعبيرية الملائمة (يمنح نصف نقطة للنوعين ونصف نقطة للوسيلتين)..... (1 ن)

3 – تقبل الإجابات التي تبرز الحجة التي اعتمدها الكاتب للقول بأن الفنان يمتلك شخصية متميزة، وذلك انطلاقا مما ورد في الفقرة الثانية من النص. ..... (1 ن)

التركيب: (2 ن)

- يراعى في تقويم إنجاز المترشح مدى قدرته على إبداء رأيه في قول الكاتب..... (2 ن)

المجال الرئيس الثاني: الدرس اللغوي (6 نقط)

1 – يمنح ربع نقطة لكل كلمة مشكولة شكلا صحيحا..... (1 ن)

للمزيد من الملفات قم بزيارة الموقع : Talamid.ma

هذا الملف تم تحميله من موقع : Talamid.ma

2 – **أسلوب المدح**: نعم ما يقوم به الفنان نقل أحاسيس الآخرين..... (0,5 ن)

- **المخصوص بالمدح**: نقلُ الأحاسيس..... ..... (0,5 ن)

3 – تقبل الجمل المتضمنة ممنوعا من الصرف بسبب العلمية والعجمة.. ..... (1,5 ن)

4 – تعيين أداة النداء والمنادى وبيان نوعه: ..... (1,5 ن)

الجملة	أداة النداء	المنادى	نوعه
لقد أبدعت يا ملحن الأغنية	يا	ملحن	مضاف

5 - الإعراب:

- **الأدباء :** مفعول به منصوب لفعل محذوف وجوبا تقديره " أخص "، وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره..... (0,5 ن)
- **اللون :** مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة على آخره..... (0,5 ن)

المجال الرئيس الثالث: التعبير والإنشاء (6 نقط)

يراعى في تقويم إنجاز المترشح ما يأتي:

- قدرته على صياغة حكم نقدي حول ما جاء في النص، باستثمار مكتسباته في مهارة إصدار حكم قيمة.(4 ن)
- تعبيره بلغة سليمة وخالية من الأخطاء، واحترامه علامات الترقيم.....(2 ن)

للمزيد من الملفات قم بزيارة الموقع : Talamid.ma