Talamid.ma : هذا الملف تم تحميله من موقع

Contrôle continu N° 01 en : Français (2ème semestre)

مجموعة السلام الدراسية
Groupe Scolaire Essalam

Date : ..... / Niveau : 2AC / Classe : .....

Nom & Prénom : .....

Note :	Observation :	Visa de la direction :	Visa des parents :
/20			

Le bourgeois gentilhomme
Acte1 scène2

Monsieur Jourdain : Je me suis fait faire cette indienne ci
Maitre à danser : Elle est fort belle !
Monsieur Jourdain : Mon tailleur m'a dit que les gens de qualité étaient comme cela le matin.
Maitre de musique : Cela vous sied à merveille.
Monsieur Jourdain : Laquais, holà ! Mes deux laquais
Premier laquais : Que voulez-vous monsieur
Monsieur Jourdain : Rien, c'est juste, pour voir si vous m'entendez bien.

Compréhension :

- **Complète le tableau suivant : (4pts)**

Indices montrant que c'est une pièce de théâtre	Titre de la pièce	Nom de l'auteur	Pièce écrite en vers ou en prose
.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....

Langue et communication :

1- Complète le tableau suivant en mettant une croix dans la case qui convient : (3pts)

Enoncé	Langue soutenue	Langue courante	Langue familière
- c'est un flic, tu piges !			
- c'est pour voir si vous m'entendez bien.			
- Je ne puis supporter l'astre flamboyant.			

2- Fais correspondre A à B : (4pts)

A	B
- Metteur en scène	- joue les seconds rôles.
- Figurant	- S'occupe des jeux des acteurs.
- Dramaturge	- Vient en aide aux acteurs qui ont un trou de mémoire.
- Souffleur	- A écrit la pièce de théâtre.

Talamid.ma : للمزيد من الملفات قم بزيارة الموقع

Talamid.ma : هذا الملف تم تحميله من موقع

3- Ecris deux phrases où tu emploies le lexique pour interpeller : (4pts)

.....

.....

4- Fais correspondre chaque mot de la colonne A à sa définition de la colonne B: (3.5pts)

A			B
Tirade	o	o	Division principale d'une pièce
Aparté	o	o	Spectacle dansé et chanté à l'entracte
Monologue	o	o	Le temps qui sépare un acte d'un autre
Didascalie	o	o	Longue suite de phrases dites par un personnage sans interruption
Intermède	o	o	Pièce jouée par un seul personnage
Entracte	o	o	Le personnage parle à part au public
Acte	o	o	Indications scéniques données par l'auteur

Production écrite :

Complète le dialogue suivant. Imagine les répliques manquantes. (20pts)

Argan : Veux-tu m'expliquer pourquoi tu refuses d'épouser Thomas ?

Angélique : .....

.....

Argan : Tu rigole ? Cléante n'est pas pour toi. Il n'appartient pas à notre milieu. Il est pauvre.

Angélique : .....

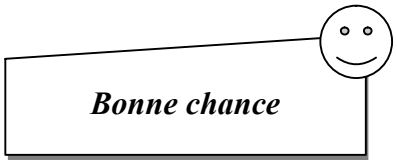
.....

Argan : tu me parles d'amour et moi je te parle de raison, Thomas et l'homme qu'il te faut. Toutes les filles rêvent de l'éprouver, pense à ton avenir. Je ne veux que ton bien.

Angélique : .....

.....

Argan : ça suffit ! C'est Thomas que tu épouseras. Et si tu me désobéis, tu n'épouseras ni Thomas, ni Cléante. Tu iras au couvant.



Talamid.ma : للمزيد من الملفات قم بزيارة الموقع