Talamid.ma : هذا الملف تم تحميله من موقع

مجموعة السلام الدراسية
Groupe Scolaire Essalam

Contrôle continu n°1 - Français - 2ème semestre -2016-2017

Date : ..... / Niveau : 2AC / Classe : 2AC/1-2

Nom & Prénom : .....

Note :	Observation :	Visa de la direction :	Visa des parents :

Madame Malingear : Emmeline, j'ai cassé mon aiguille à broder, va m'en chercher une autre.

Emmeline : Oui, maman... ***(A part)*** Voilà deux fois qu'elle me renvoie! Oh! Il y a quelque chose ! (***Elle disparaît***)

Monsieur Malingear : Je vous disais donc que le monde était prompt à interpréter les démarches les plus naturelles, les plus innocentes... Mais il est de la sagesse d'un père de couper court à ces vagues rumeurs par une explication nette et franche.

Madame Malingear :(***bas à son mari***) Très bien !

Monsieur Malingear : Ce que nous attendons de vous, c'est une réponse loyale.

Frédéric : (***se levant***) Laissez-moi vous remercier, avant tout, monsieur Malingear, d'avoir placé la question sur un terrain que la crainte seule m'empêchait d'aborder. Je n'éprouve aucun embarras maintenant à vous avouer que j'aime mademoiselle Emmeline, et que le plus doux de mes rêves serait de l'obtenir en mariage.

Madame Malingear :***(A part)*** Je m'en doutais.

Monsieur Malingear : ***(se levant, ainsi que sa femme)*** A la bonne heure, c'est clair ! Oserais-je vous demander maintenant quelques renseignements ?

Frédéric : Sur ma famille ?... sur ma profession ?... Bien volontiers. Je suis avocat.

Monsieur Malingear : Ah bah! Excusez mon étonnement... mais, depuis deux mois que j'ai l'honneur de vous connaître, vous êtes toujours sur mon piano...

Frédéric : Oh!... je suis avocat...

Monsieur Malingear : Exécutant ?

Frédéric : Non! Mais je commence... J'ai peu de clients.

Eugène Labiche, La poudre aux yeux, Acte I /Scène III.

❶- Précisez la source et l'auteur de ce texte. (2pt)

❷- Relevez trois indices qui prouvent que ce texte est tiré d'une pièce théâtrale. (2pt)

❸- Dans la deuxième réplique :

a- À qui s'adresse Emmeline en disant « Voilà deux fois qu'elle me renvoie! Oh! Il y a quelque chose ! » (1pt)

b- Comment, au théâtre, appelle-t-on cette technique? (1pt)

Talamid.ma : للمزيد من الملفات قم بزيارة الموقع

Talamid.ma : هذا الملف تم تحميله من موقع

❹- Quelle est la vraie raison qui a poussé Madame Malingear à envoyer Emmeline chercher une aiguille ? (2pt)

❺- Relevez une didascalie qui montre que Madame Malingear, en s'adressant à son mari, ne veut pas que Frédéric l'entende. (1pt)

❻- Quel est le métier de Frédéric (1pt)

II-Langue / Communication :10pts

1 Relevez du texte des phrases exprimant les modalités suivantes :

Phrase impérative
Phrase négative
Phrase exclamative
Phrase emphatique

2 Transforme les phrases suivantes en langage courant:

Tu vas t'faire arrêter par les flics.
T'as vu ce mioche, il casse la tête.

3 **Fais correspondre chaque mot de la colonne A à sa définition de la colonne B: (3.5pts)**

A		B
Tirade	⚬⚬	Division principale d'une pièce
Aparté	⚬⚬	Spectacle dansé et chanté à l'entracte
Monologue	⚬⚬	Le temps qui sépare un acte d'un autre
Didascalie	⚬⚬	Longue suite de phrases dites par un personnage sans interruption
Intermède	⚬⚬	Pièce jouée par un seul personnage
Entracte	⚬⚬	Le personnage parle à part au public
Acte	⚬⚬	Indications scéniques données par l'auteur

4 Fais parler ces personnes qui interpellent dans les situations de communication suivantes :

Un élève interpelle son professeur en classe.
Un passant interpelle un autre passant pour lui demander un renseignement.
Un policier interpelle un suspect dans la rue.

Talamid.ma : للمزيد من الملفات قم بزيارة الموقع

Talamid.ma : هذا الملف تم تحميله من موقع

III-Production écrite

I. *Production écrite :*

PRODUIRE UN DIALOGUE THEATRAL

Imagine un dialogue entre un automobiliste qui s'est garé sur un emplacement réservé à un handicapé et un piéton qui critique ce comportement.

- Tu n'oublieras pas les marques de la ponctuation du discours direct ;
- Tu indiqueras, par les didascalies, les jeux de scène et les intonations des personnages.

Talamid.ma : للمزيد من الملفات قم بزيارة الموقع